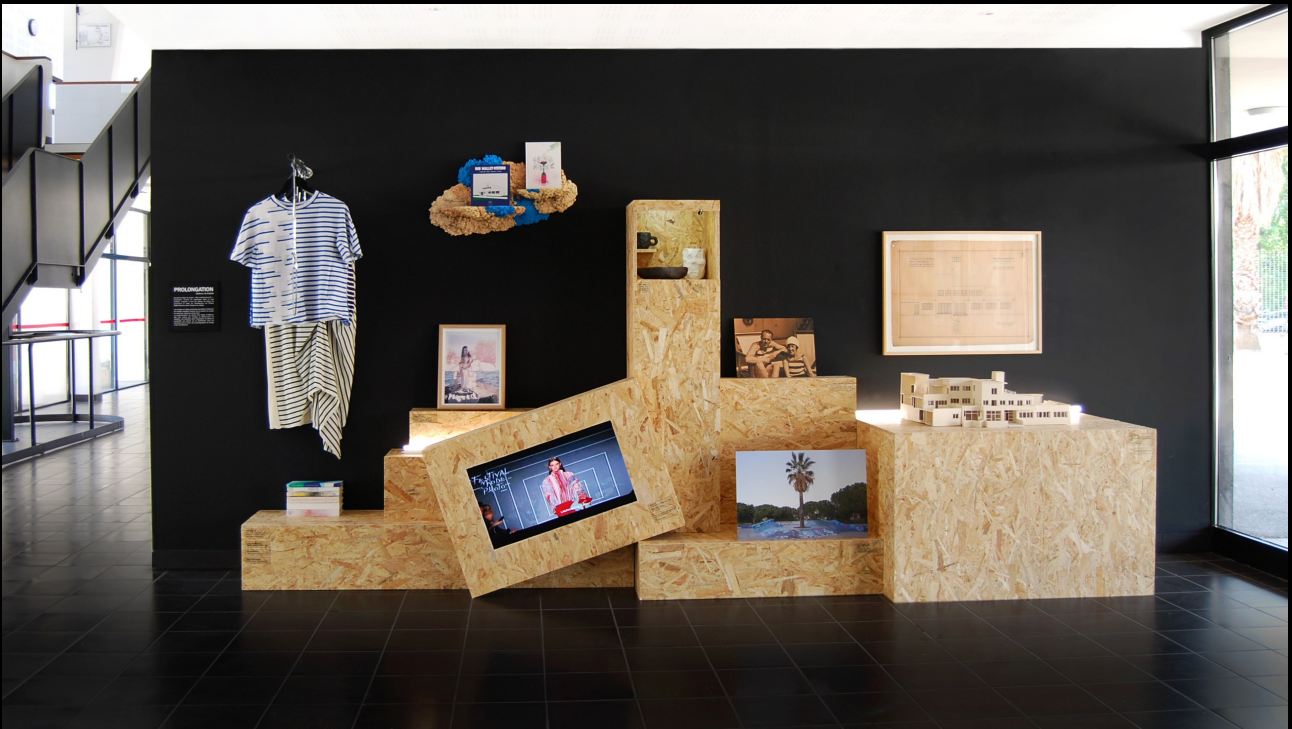


PROLONGATION

Du 26-09 au 19-10-2016



Deuxième étape du projet « Mes architectures #6 », l'exposition conçue en partenariat avec la villa Noailles, propose à tous les élèves de 5ème de poursuivre la visite de l'architecture de Robert Mallet-Stevens dans l'espace du collège.

Les images et objets présentés permettent d'aborder de manière tangible l'histoire de la maison du couple de mécènes, devenue centre d'art.

La programmation du centre d'art, fidèle à l'alliance des arts voulue par Charles et Marie-Laure de Noailles, est présente dans l'exposition et donne la possibilité aux élèves de se familiariser avec les domaines de la mode, de la photographie du design et de l'architecture.

OEUVRES PRESENTEES:

Marc TURLAN

Sculpture pour le showroom The Formers, 2015
Barre métallique et facettes miroir

Satu MAARANEN

Collection femme Petit Bateau, 2014

Kenta MATSUSHIGE

Collection femme Petit Bateau, 2015

Annelie SCHUBERT

Collection femme Petit Bateau, 2016

Camille VIVIER

Les Hyéroglyphes îles d'or, 2016
Photographie réalisée dans le cadre de la commande passée par la villa Noailles

Charles et Marie-Laure de Noailles dans leurs transats

Capture du film *Biceps & Bijoux* de Jacques Manuel, tourné dans la villa Noailles à Hyères, 1928

ODD MATTER - Els WOLDHEK et Georgi MANASSIEV

Mass, 2016
Granulés de liège et plâtre. Réalisé dans le cadre d'une résidence à la villa Noailles suite à l'obtention du Prix du Liège du Var, Design Parade 10, 2015

Max LAMB

Crockery, 2012
Dimensions variables. Porcelaine fine. Produit par 1882 Ltd

Olivier AMSELLEM

Hyères, 2016
Conception Design : Sk8 Unity. Photographie réalisée dans le cadre de l'exposition LANDSKATING à la villa Noailles

Léon DAVID

Maison à Hyères pour Monsieur le Comte de Noailles, Façade principale, 1924
Fac-similé 78 cm x 56 cm

Maquette de la villa Noailles