

Comparaison avec les deux autres films de la série, Les 400 coups et Jiburo

- 10) Dans Jiburo, comment voit-on que le jeune garçon a grandi, est devenu plus responsable, pendant le film ?
- 11) Compare les deux héros des 400 coups (Antoine) et de Summertime (Robbie). Quels sont les points communs entre ces deux personnages ? Quelles sont les différences ?
- 12) La fin des deux films se ressemble. Que choisissent de faire les deux garçons ? Pour quelles raisons à ton avis ?

Questions de compréhension

- 1) Rédige le synopsis du film
- 2) Qui sont les personnages principaux du film. Résume le rôle de chacun en une phrase.
- 3) Comment se comporte Robbie par rapport à Fess ? Comment se comporte Lucas par rapport à Robbie ? La famille se porte-t-elle bien ? Pourquoi (justifie ta réponse) ?
- 4) Qu'aurait souhaité Robbie ? Justifie ta réponse en donnant quelques exemples.
- 5) A quels moments du film y a-t-il des vols ? Pourquoi Robbie dénonce-t-il son frère, d'après toi ? Aurais-tu fait comme lui à ce moment du film ?
- 6) Comment évoluent les relations de Robbie et Mamie pendant le film ? Que représente-t-elle pour lui ? Que penses-tu de la fin du film ?
- 7) Comment les Noirs apparaissent-ils dans le film ? Donne deux exemples. Dans le contexte raciste du sud des États-Unis (l'action se déroule dans une petite ville du Mississippi), que peut-on en déduire sur l'opinion du réalisateur sur la ségrégation des noirs aux États-Unis ?
- 8) Robbie se comporte-t-il comme un adulte ou comme un enfant ? Justifie ta réponse.
- 9) Que signifie à ton avis le titre original « the dynamiter » ?

Sujet de réflexion

Comment passe-t-on de l'enfance à l'âge adulte ?